



FREDERIK SVINTH

# SAMTALEKULTUR OG GENERATIONER

# FREDERIK SVINTH

HVEM ER HAM DER?

Iværksætter - SNAK

Foredragsholder

Forfatter

Far til fire

Har mange dyr





NÆRVÆR

ET ØSK  
ET ØSK

LYTT

Musik

FORTÆL

SPØRG

Samtalekort

VENSKAB  
SAMTALER OM LIVETS ELIKSIR

DAT  
DVL

54 spørgsmål  
DATE

VENNER

Lær hinanden at kende uden plot

Sjove, gode  
amtaler

# STRUKTUR

HVAD SKAL DER SKE

SNAK

Gode samtaler

Samtalekultur

Generation sårbar

Hvorfor fortæller du mig det?

Nysgerrighed



Hvad ville du ønske aldrig forandrer sig i dit liv?

Hvad er den mærkeligste genstand, du er stødt på i andre menneskers hjem?

Hvad har du gjort indenfor det sidste år, som du er stolt af?

Fortæl om noget, hvor du sammenligner dig med andre

Hvad er du glædest for ved dine venskaber?

Er du ekstrovert eller introvert? Hvordan kommer det til udtryk?

Hvilke sociale situationer kan gøre dig mest usikker?

Hvad er god humor for dig?

# AUTOPILOTEN

AT TALE MED FOLK OG AT *KUNNE* TALE MED FOLK ER IKKE ENSBETYDENDE - EMMA GAD



# TYPER AF SAMTALE

MONOLOG

SAMMEN SAMTALE

SÅRBAR SAMTALE





**HAR I EN HR AFDELING?**



A group of brown and white calves are standing in a barn, looking towards the camera. They are wearing yellow identification tags with numbers and a barcode. The tags are attached to their ears. The background is a wooden structure, likely part of a stall or feeding area. The overall scene is well-lit, highlighting the texture of the calves' fur and the wood of the barn.

# KULTUR

**HVIS IKKE VI SKABE EN KULTUR  
KOMMER DER EN KULTUR**

# VALG AF LEDER

HILDA HAR STYR PÅ DE ANDRE

Hvilke evner har en god leder brug for?

Psykologisk tryghed

Føler sig tryk




**SÅRBARHED**




# GENERATION SÅRBAR

DIAGNOSER OG FØLELSER






**Prins Christian sagde tingene, som de var.  
Det gjorde man ikke så meget, da jeg var ung.**



I dag tør de unge vise,  
at de også kan være usikre.



**Den åbenhed er en styrke, som vi andre  
må beundre, og som vi kan lære af.**

**SÅRBARHED**





# GENERATION MODIG

DE ER IKKE MERE SÅRBARE, MEN MERE ÆRLIGE



A glowing green, futuristic eye-like shape on a black background. The shape is composed of concentric, curved lines that form a central dark void, resembling a stylized eye or a sensor. The green light is bright and has a slight glow around it.

**GENERATIONSKLØFT**

A traditional Danish folk house (hjemstavn) with a thatched roof and a flagpole. The house is built with red-painted wooden walls and a black timber frame. The roof is covered in thick, brown thatch. A tall flagpole stands in the courtyard, flying the Danish flag. The house is surrounded by a green lawn and a wooden fence. In the background, there are rolling hills and a forest of green trees under a blue sky with light clouds.

**HVORFOR FORTÆLLER DU MIG DET?**

# VÆR NYSGERRIG

ALLE MENNESKER ER IRRITERENDE



# SKAB EN KULTUR MED VILJE

DER RUMMER OG MØDER DE UNGE

